

# ACUSTICAT

V Congrés  
d'Acústica de  
Catalunya

**Manresa**

**24 i 25 | ABRIL | 2024**

**Nou Reglament de la Llei 16/2002 de protecció  
contra la contaminació acústica**

*Sergi Paricio/Carles López*

[WWW.CONGRESACUSTI.CAT](http://WWW.CONGRESACUSTI.CAT)

## A) Estat de Tramitació

## B) Aspectes generals

1. Anul·la i integra els actuals Decrets 245/2005 i 176/2009
2. Principals canvis es centren en Decret 176/2009.
3. Inclusió nova zona A1 Zones tranquil·les urbanes
4. No hi ha canvis competencials a excepció Mapes estratègics
5. Introdueix en forma de disposicions algunes exclusions:
  - Sons tradició històrica del Catàleg del Patrimoni Festiu de Catalunya
  - Patrimoni sonor: sons d'origen animal o activitats intrínseques del paisatge sonor d'un municipi
  - Toc civil de campanes: en horari dia i vespre (no per a electroamplificats)
  - Activitats en horari escolar

## Annexos Decret

Canvi de numeració... i 3 nous annexos:

- Annex de classificació acústica de les activitats: Grups I, II, III i IV
- Annex aïllament acústic activitats
- Annex Limitador-enregistradors

## Principals canvis introduïts

### 1. Disseny acústic de les edificacions

Abans de l'atorgament de la llicència de primera ocupació, l'Ajuntament ha de requerir la presentació dels certificats de realització dels assajos d'aïllament in situ.

El número mínim d'assajos que cal realitzar en cada element constructiu que compon l'edificació ha de ser del 10% o l'arrel quadrada del número d'unitats d'ús de les diferents tipologies que l'integren.

Si un o més dels assajos d'aïllament resulta desfavorable cal realitzar novament un mostreig complet d'aquella tipologia d'assaig i element de separació independentment del nombre d'assajos que hagin sorgit desfavorables

Aquests assajos han de ser realitzats per una entitat col·laboradora de l'administració en l'àmbit de la prevenció de la contaminació acústica, habilitada en el camp d'actuació "Mesurament de la qualitat acústica de l'edificació".

## 2. Suspensió temporal objectius de qualitat acústica:

Els ajuntaments poden acordar la suspensió temporal dels objectius de qualitat acústica amb motiu de l'organització de:

- a. actes de tradicions incloses al Catàleg de Patrimoni Festiu de Catalunya.
- b. actes que tinguin arrelament, amb àmplia participació de la població directament afectada; de tipus festiu, esportiu o cultural.
- c. actes que tinguin un interès social especial.

Una mateixa zona no pot ser objecte de suspensió dels objectius més de 10 dies/any.

Actes inclosos al supòsit de la lletra c) que se celebrin total o parcialment en horari nocturn, només es pot acordar la suspensió dels objectius 4 dies l'any, i cal procurar que els actes se celebrin en dates o vigílies festives.

En cas que l'activitat per a la qual es demana la suspensió dels objectius inclogui l'ús de música electroamplificada, s'ha de requerir la presentació d'una modelització acústica que avaluï la incidència que tindrà l'activitat sobre els receptors de l'entorn i proposi solucions per minimitzar-la.

- Aquestes activitats han d'assegurar que el nivell sonor no superi el nivell  $L_{Aeq,30minuts}$  de 80 dB(A) a la façana d'habitatges més exposada.

## 3. Requeriments acústics de les noves activitats

Classificació per emissió soroll (idem ordenances model):

- Grup I: nivell d'emissió sonora entre 95 i 105 dB(A)
- Grup II: nivell d'emissió sonora entre 90 i 94 dB(A)
- Grup III: nivell d'emissió sonora entre 85 i 89 dB(A)
- Grup IV: nivell d'emissió sonora inferior o igual a 84 dB(A)

Requeriments tècnics per a cada grup (ús limitador-enregistrador)

Les activitats incloses al grup I amb nivells d'emissió sonora superior als 100 dB(A) no es poden ubicar a locals que tinguin contigüitat o aresta amb habitatges d'ús residencial.

## 4. Requeriments per a les activitats en ambient exterior

En l'autorització de les activitats que tinguin una incidència acústica significativa, com ara terrasses, fires d'atraccions, mercats, parades de venda ambulants i espantalls acústics, els ajuntaments han d'assenyalar les condicions a complir per minimitzar la seva incidència acústica a la via pública segons la zona on tinguin lloc. Els envelats i les discoteques a l'aire lliure han de disposar d'un limitador-enregistrador.

## 5. Zones de predomini del sòl d'ús sanitari, docent i cultural

Els ajuntaments han d'aprovar, en el termini de 2 anys, plans específics de mesures per minimitzar l'impacte acústic en les zones de predomini del sòl d'ús sanitari, docent i cultural, A2, en les quals no s'assoleixin els objectius de qualitat establerts.

## Modificacions de valors límit

### Annex 2. Infraestructures aeroportuàries

Els aeròdroms restringits especialitzats dedicats a aviació turística o esportiva, i els aeròdroms restringits d'ús privat, així com els vols d'aquestes característiques, s'avaluen d'acord a l'establert a l'annex 3.

**Horari vespre: entre 19h i 23h.** Per a tots els annexos



## Annex 3 Activitats. Ambient exterior

### Casos específics

- Als patis interiors d'illa, patis de llums, patis de ventilació, patis de parcel·la i zones on no hi puguin accedir els vehicles, els valors límit d'immissió seran 55 dB(A) en horari diürn i vespre i 45 dB(A) en horari nocturn en totes les zones de sensibilitat acústica.
- Per a activitats noves de tipus recreatiu, lúdic, esportiu o similar, situades en sòl no urbanitzable i amb impacte acústic sobre receptors sensibles ubicats en zones de sensibilitat acústica alta, A1 (àrees tranquil·les urbanes) i A3 (habitatges situats al medi rural), el nivell d'immissió sonora  $L_{Aeq,30'}$  no pot incrementar el valor de soroll residual en més de 6 dB(A).
- Quan l'activitat a avaluar tingui altres activitats molt properes i no sigui possible mesurar individualment el soroll de l'activitat en el punt de mesurament, el valor límit d'immissió s'incrementa en 5 dB(A) al fixat a la taula anterior i s'avalua el conjunt de receptors. Per utilitzar aquesta metodologia, s'ha de comunicar prèviament a l'ajuntament dels municipis on es troben l'activitat i/o els receptors sensibles, i aquests han de donar el seu vistiplau. En cas que s'incompleixin els valors fixats a la taula, l'ajuntament o ajuntaments han de coordinar amb les activitats l'elaboració d'un pla específic d'actuacions d'acord amb el que s'estableixi per reglament.

## Annex 3

- Pels generadors d'emergència s'estableix un valor límit  $L_{Ar}$  de 55 dB(A)
- S'estableix un  $L_{AFmax}$  de 75 dB(A) per als vols d'aeronaus d'ús turístic o esportiu, i per les procedents dels aeròdroms restringits d'ús privat.
- Pel que fa al soroll provinent dels casos següents, el valor límit d'immissió s'incrementa en 5 dB(A) amb període d'avaluació d'1 dia, i sense aplicar correccions per components de baixa freqüència, tonals i impulsives:
  - Patis de centres escolars durant les activitats extraescolars fins a les 21 h.
  - Recollida d'escombraries i neteja de via pública.
  - Obres, excepte les menors: permís obres municipal
  - Toc civil de campanes existents, o la seva substitució, excepte les que utilitzen equips electroamplificats, en horari de nit.
- El període d'avaluació és de 180 minuts per a l'horari diürn, 60 minuts per a l'horari vespertí i 60 minuts per a l'horari nocturn.

## Annex 4. Activitats interior

- Valor límit en horari nocturn de 25 dB(A) en dormitoris per totes les activitats (transitori de 2 anys)

### Casos específics

- S'estableix el valor límit  $L_{AFmax}$  de 45 dB(A) en horari nocturn en els dormitoris, pel soroll produït per portes i persianes de locals comercials, portes de garatge, portes d'entrada en edificis, ascensors i activitats amb predomini de sorolls d'impacte com ara gimnasos.
- El soroll provocat per les activitats no podrà superar en locals comercials de restauració i similars el nivell sonor equivalent,  $L_{Aeq,30m}$  de 45 dB (A).
- Pels generadors d'emergència s'estableix un valor límit  $L_{Ar}$  de 30 dB(A)
- Pel que fa al soroll provinent d'infraestructures de transport ferroviari transmès per via estructural, el valor límit correspon a l'indicat a la taula més 5 dB(A).
- El període d'avaluació és de 180 minuts per a l'horari diürn, 60 minuts per a l'horari vespertí i 30 minuts per a l'horari nocturn.

## Annex 5. Tir

Petit canvi en metodologia

## Annex 6. Vehicles

Derivat al manual d' ITV's

## Annex 7 Vibracions

Canvi metodologia per punts

## Annex 8. Metodologia

El temps que no funciona la font s'ha de considerar com una fase de soroll de valor zero.

### Correccions de nivell: K's

Incrementos de 2 en 2 dB (enlloc de 3)

La suma de K's no pot ser superior a 8 (enlloc de 9)

Kf = 0, en ambient exterior

Canvi d'ISO d'audibilitat

### Efectes nocius

A efectes de l'avaluació dels efectes nocius, han de considerar-se:

- Les malalties cardíques isquèmiques (MCI) corresponents als codis BA40 a BA6Z de la classificació internacional CIE-11 establerta pel l'Organització Mundial de la Salut.
- Molèsties intenses (MI).
- Alteracions greus de la son.

# ACUSTI CAT

V Congrés  
d'Acústica de  
Catalunya

**Manresa**

**24 i 25 | ABRIL | 2024**

**Nou Reglament de la Llei 16/2002 de  
protecció contra la contaminació acústica**

*Sergi Paricio/Carles López*

[WWW.CONGRESACUSTI.CAT](http://WWW.CONGRESACUSTI.CAT)